

GRILLE DES SALAIRES ANNUELS

Conformément au protocole d'entente entre CBC/Radio-Canada et la GCM signé le 15 février 2019, les parties ont convenu de reprendre les négociations sur les salaires seulement que dans les années subséquentes à 2020.

Veuillez prendre connaissance ci-dessous des échelles salariales de la GCM qui seront en vigueur le 1^{er} avril 2023.

Nota : la grille qui suit n'est présentée qu'à des fins d'information seulement et contient des chiffres arrondis. Le calcul des salaires et des heures supplémentaires réels sont fondés sur les taux horaires.

Bien que les employés à horaire libre ne travaillent pas selon un horaire fixe, ils reçoivent un salaire annuel calculé en fonction des heures normales de travail qu'ils effectuent dans la classification d'emploi (voir ci-dessous) à laquelle ils appartiennent.

Salaire annuel = taux horaire x nombre d'heures par semaine x 52,2 semaines

Plage 13 RC – Réalisateur-coordonateur

38,75 heures par semaine - ANNUELLEMENT									
Date	Entrée	Éch. 2	Éch. 3	Éch. 4	Éch. 5	Éch. 6	Éch. 7	Éch. 8	Éch. 9
1 ^{er} avril 2022	83 842,99	86 411,88	89 041,46	91 630,58	94 159,01	96 727,91	99 357,48	102 351,15	105 405,50
1 ^{er} avril 2023	85 097,09	87 706,44	90 376,47	93 006,05	95 574,94	98 184,29	100 854,32	103 888,44	106 983,25

38,75 heures par semaine

Réalisateur-coordonateur

Plage 13 PR - Premier réalisateur

38,75 heures par semaine - ANNUELLEMENT									
Date	Entrée	Éch. 2	Éch. 3	Éch. 4	Éch. 5	Éch. 6	Éch. 7	Éch. 8	Éch. 9
1 ^{er} avril 2022	77 633,15	80 040,22	82 507,97	84 975,73	87 463,71	89 891,01	92 298,08	94 786,07	97 658,37
1 ^{er} avril 2023	78 806,34	81 233,64	83 741,85	86 250,06	88 778,50	91 246,25	93 673,55	96 201,99	99 114,75

38,75 heures par semaine

Premier réalisateur

Plage 12

38,75 heures par semaine - ANNUELLEMENT									
Date	Entrée	Éch. 2	Éch. 3	Éch. 4	Éch. 5	Éch. 6	Éch. 7	Éch. 8	Éch. 9
1 ^{er} avril 2022	72 556,04	74 963,12	77 309,51	79 676,12	82 103,42	84 470,04	86 796,20	89 142,59	91 569,89
1 ^{er} avril 2023	73 648,33	76 095,86	78 462,47	80 869,55	83 337,30	85 744,37	88 090,76	90 477,61	92 945,36

38,75 heures par semaine

Technologue-conseil

Réalisateur

Réalisateur

Réalisateur/Ingénieur à l'enregistrement

Technologue de systèmes, émetteurs éloignés

Premier animateur

Premier concepteur

Premier reporter

Aiguilleur/réalisateur

Plage 11

38,75 heures par semaine - ANNUELLEMENT									
Date	Entrée	Éch. 2	Éch. 3	Éch. 4	Éch. 5	Éch. 6	Éch. 7	Éch. 8	Éch. 9
1 ^{er} avril 2022	69 238,73	71 564,90	73 931,51	76 298,13	78 684,98	81 011,14	83 377,76	85 744,37	88 030,08
1 ^{er} avril 2023	70 270,34	72 636,95	75 044,03	77 451,10	79 858,17	82 224,79	84 631,86	87 038,93	89 344,87

38,75 heures par semaine

Chargé des comptes intégrés

Concepteur

Animateur

Technologue responsable de car de reportage

Monteur principal à la production

Premier ingénieur du son à la postproduction TV

Premier vidéaste

Scénographe principal

Technicien responsable de la station

Technologue des systèmes

Plage 10

36,25 heures par semaine - ANNUELLEMENT									
Date	Entrée	Éch. 2	Éch. 3	Éch. 4	Éch. 5	Éch. 6	Éch. 7	Éch. 8	Éch. 9
1 ^{er} avril 2022	61 233,21	63 655,29	66 134,14	68 612,99	71 129,68	73 551,76	75 992,76	78 433,76	80 912,61
1 ^{er} avril 2023	62 160,41	64 601,42	67 118,11	69 634,80	72 189,34	74 649,26	77 128,11	79 606,96	82 123,65

36,25 heures par semaine

Chargé des comptes nationaux

38,75 heures par semaine - ANNUELLEMENT									
Date	Entrée	Éch. 2	Éch. 3	Éch. 4	Éch. 5	Éch. 6	Éch. 7	Éch. 8	Éch. 9
1 ^{er} avril 2022	65 456,19	68 045,31	70 695,11	73 344,92	76 035,17	78 624,29	81 233,64	83 842,99	86 492,79
1 ^{er} avril 2023	66 447,34	69 056,69	71 746,94	74 437,20	77 167,91	79 797,49	82 447,29	85 097,09	87 787,35

38,75 heures par semaine

Coloriste

Compositeur

Éditeur, médias sociaux

Réalisateur/directeur d'autopublicités

Reporter aux affaires provinciales

Ingénieur à l'enregistrement radio

Agent principal des communications

Premier chef éclairagiste

Premier mixeur à la production du son

Premier aiguilleur de production

Premier rédacteur

Maquilleur/coiffeur principal

Technologue principal, émetteurs éloigné

Technicien principal des effets spéciaux

Ingénieur du son à la postproduction TV

Réalisateur vidéaste

Vidéojournaliste

Plage 9

38,75 heures par semaine - ANNUELLEMENT									
Date	Entrée	Éch. 2	Éch. 3	Éch. 4	Éch. 5	Éch. 6	Éch. 7	Éch. 8	Éch. 9
1 ^{er} avril 2022	61 855,70	64 404,36	66 993,48	69 562,37	72 171,72	74 760,84	77 309,51	79 939,08	82 447,29
1 ^{er} avril 2023	62 786,16	65 375,28	68 004,86	70 614,20	73 264,01	75 873,35	78 462,47	81 132,50	83 681,17

38,75 heures par semaine

Annonceur-opérateur
 Directeur coordonnateur de production
 Coordonnateur musicothèque
 Rédacteur / présentateur de nouvelles
 Coordonnateur de la production, Newsworld
 Scénographe
 Premier technologue, émetteurs éloignés
 Constructeur scénique principal

Plage 8

36,25 heures par semaine - ANNUELLEMENT									
Date	Entrée	Éch. 2	Éch. 3	Éch. 4	Éch. 5	Éch. 6	Éch. 7	Éch. 8	Éch. 9
1 ^{er} avril 2022	56 899,96	59 189,58	61 498,13	63 730,98	66 077,37	68 348,07	70 656,62	72 946,24	75 216,94
1 ^{er} avril 2023	57 751,47	60 078,94	62 425,33	64 696,03	67 061,34	69 369,89	71 716,28	74 043,74	76 352,29

36,25 heures par semaine

Chargé de comptes
 Soutien des ventes aux clients

38,75 heures par semaine - ANNUELLEMENT									
Date	Entrée	Éch. 2	Éch. 3	Éch. 4	Éch. 5	Éch. 6	Éch. 7	Éch. 8	Éch. 9
1 ^{er} avril 2022	60 824,09	63 271,62	65 739,38	68 126,22	70 634,43	73 061,73	75 529,49	77 977,01	80 404,31
1 ^{er} avril 2023	61 734,33	64 222,31	66 730,52	69 157,82	71 686,26	74 154,02	76 662,23	79 150,21	81 617,96

38,75 heures par semaine

Monteur de dialogues et d'effets
 Monteur à la production
 Reporter / rédacteur
 Spécialiste des ressources
 Premier designer
 Médiathécaire principal
 Spécialiste d'effets sonores
 Gréeur de plateau principal
 Technicien principal
 Technologue principal
 Instructeur technique
 Opérateur vidéo

Plage 7

36,25 heures par semaine - ANNUELLEMENT								
Date	Entrée	Éch. 2	Éch. 3	Éch. 4	Éch. 5	Éch. 6	Éch. 7	Éch. 8
1 ^{er} avril 2022	53 020,85	55 897,07	58 811,13	61 687,35	64 563,57	67 496,56	70 391,70	73 286,84
1 ^{er} avril 2023	53 815,59	56 729,66	59 700,49	62 614,55	65 528,62	68 518,37	71 451,36	74 384,35

36,25 heures par semaine

Coordonnateur, Ventes et Marketing
 Analyste de recherche

38,75 heures par semaine - ANNUELLEMENT								
Date	Entrée	Éch. 2	Éch. 3	Éch. 4	Éch. 5	Éch. 6	Éch. 7	Éch. 8
1 ^{er} avril 2022	56 677,46	59 752,04	62 867,07	65 941,65	69 016,23	72 151,49	75 246,30	78 341,11
1 ^{er} avril 2023	57 527,01	60 642,05	63 817,76	66 932,80	70 047,83	73 243,78	76 379,04	79 514,30

38,75 heures par semaine

Réalisateur associé
 Réalisateur associé / technicien
 Coordonnateur du design
 Monteur
 Spécialiste de la saisie de mouvement
 Premier technologue de radiodiffusion
 Premier technicien intermédiaire (synthétiseur d'écriture)
 Décorateur ensemblier principal
 Technicien ouvrier principal
 Spécialiste, images

Plage 6

36,25 heures par semaine - ANNUELLEMENT							
Date	Entrée	Éch. 2	Éch. 3	Éch. 4	Éch. 5	Éch. 6	Éch. 7
1 ^{er} avril 2022	50 523,08	53 739,90	57 070,26	60 306,01	63 598,52	66 834,27	70 164,63
1 ^{er} avril 2023	51 279,98	54 553,57	57 921,77	61 214,29	64 544,65	67 837,16	71 224,29

36,25 heures par semaine

Spécialiste de l'administration
 Spécialiste du soutien des applications
 Spécialiste du soutien micro-informatique
 Programmeur / analyste
 Premier analyste, Centre de services
 Spécialiste, Administration des contrats
 Spécialiste, Finances et Administration
 Spécialiste, Ventes et Marketing
 Spécialiste, Administration du Régime de retraite
 Spécialiste, Administration des placements de la Caisse de retraite
 Représentant du soutien, télécommunications / réseaux

38,75 heures par semaine - ANNUELLEMENT							
Date	Entrée	Éch. 2	Éch. 3	Éch. 4	Éch. 5	Éch. 6	Éch. 7
1 ^{er} avril 2022	54 007,43	57 446,10	61 006,14	64 465,04	67 984,63	71 443,53	75 003,57
1 ^{er} avril 2023	54 816,53	58 315,88	61 916,38	65 435,96	68 996,00	72 515,59	76 136,31

38,75 heures par semaine

Graphiste publicitaire
 Annonceur
 Concepteur associé
 Metteur en ondes associé
 Coupeur de costumes
 Éclairagiste
 Maquilleur / coiffeur
 Technicien de régie centrale
 Technicien de transmission – cars de reportage
 Coordonnateur, mise en ondes réseau
 Mixeur à la production du son
 Caméra de production
 Aiguilleur de production
 Technologue, émetteurs éloignés
 Premier recherchiste
 Mixeur amplification du son
 Technicien des effets spéciaux
 Mécanicien d'antenne principal
 Machiniste de plateau principal (Production)

Plage 5

36,25 heures par semaine - ANNUELLEMENT							
Date	Entrée	Éch. 2	Éch. 3	Éch. 4	Éch. 5	Éch. 6	Éch. 7
1 ^{er} avril 2022	47 079,18	50 220,32	53 342,53	56 445,82	59 511,26	62 633,48	65 736,77
1 ^{er} avril 2023	47 779,31	50 977,22	54 137,27	57 297,33	60 400,62	63 579,60	66 720,74

36,25 heures par semaine

Soutien administratif – niveau II
 Opérateur CAO
 Analyste, Centre de services

38,75 heures par semaine - ANNUELLEMENT							
Date	Entrée	Éch. 2	Éch. 3	Éch. 4	Éch. 5	Éch. 6	Éch. 7
1 ^{er} avril 2022	50 326,02	53 683,79	57 021,32	60 338,63	63 615,49	66 953,03	70 270,34
1 ^{er} avril 2023	51 074,44	54 492,89	57 870,88	61 248,87	64 566,18	67 964,40	71 322,17

38,75 heures par semaine

Réalisateur associé d'autopublicités

Sous-titreur

Agent des communications

Pilote de chariot

Tapissier décorateur

Technicien du son sur le terrain

Médiathécaire

Technicien du centre de contrôle réseau

Technicien à la mise en ondes

Constructeur scénique

Décorateur ensemblier

Gréeur de plateau

Installateur technique principal

Ouvrier spécialisé

Coordonnateur du trafic-émissions

Plage 4

36,25 heures par semaine - ANNUELLEMENT					
Date	Entrée	Éch. 2	Éch. 3	Éch. 4	Éch. 5
1 ^{er} avril 2022	43 143,30	47 703,62	52 339,64	56 899,96	61 498,13
1 ^{er} avril 2023	43 786,67	48 422,68	53 115,46	57 751,47	62 425,33

36,25 heures par semaine

Analyste du soutien des applications

Analyste des opérations

38,75 heures par semaine - ANNUELLEMENT					
Date	Entrée	Éch. 2	Éch. 3	Éch. 4	Éch. 5
1 ^{er} avril 2022	46 118,70	50 993,53	55 949,27	60 824,09	65 739,38
1 ^{er} avril 2023	46 806,44	51 762,17	56 778,59	61 734,33	66 730,52

38,75 heures par semaine

Technicien de diffusion

Technologue de radiodiffusion

Designer

Opérateur, machinerie des cintres

Mécanicien d'antenne

Mechanical Rigger

Plage 3

36,25 heures par semaine - ANNUELLEMENT					
Date	Entrée	Éch. 2	Éch. 3	Éch. 4	Éch. 5
1 ^{er} avril 2022	40 532,00	44 959,86	49 368,80	53 758,82	58 205,61
1 ^{er} avril 2023	41 137,52	45 641,07	50 106,78	54 572,49	59 076,05

36,25 heures par semaine

Soutien administratif – niveau I

Analyste du soutien micro-informatique

38,75 heures par semaine - ANNUELLEMENT					
Date	Entrée	Éch. 2	Éch. 3	Éch. 4	Éch. 5
1 ^{er} avril 2022	43 327,31	48 060,54	52 773,55	57 466,33	62 219,79
1 ^{er} avril 2023	43 974,59	48 788,73	53 562,42	58 336,11	63 150,26

38,75 heures par semaine

Adjoint aux communications

Magasinier, accessoires et costumes

Recherchiste

Menuisier de décors

Machiniste de plateau principal

Plage 2

36,25 heures par semaine - ANNUELLEMENT					
Date	Entrée	Éch. 2	Éch. 3	Éch. 4	Éch. 5
1 ^{er} avril 2022	36 861,03	40 267,08	43 654,21	47 041,34	50 466,31
1 ^{er} avril 2023	37 409,78	40 872,60	44 316,50	47 741,47	51 223,21

36,25 heures par semaine

Commis généraliste

Préposé au soutien informatique régional

38,75 heures par semaine - ANNUELLEMENT					
Date	Entrée	Éch. 2	Éch. 3	Éch. 4	Éch. 5
1 ^{er} avril 2022	39 403,17	43 044,12	46 664,84	50 285,57	53 946,74
1 ^{er} avril 2023	39 989,77	43 691,40	47 372,81	51 033,98	54 755,84

38,75 heures par semaine

Maquettiste adjoint

Monteur d'émissions adjoint

Scénographe adjoint

Premier assistant radio et télévision

Technicien-annonceur

Plage 1

38,75 heures par semaine - ANNUELLEMENT					
Date	Entrée	Éch. 2	Éch. 3	Éch. 4	Éch. 5
1^{er} avril 2022	37 319,74	41 001,14	44 662,32	48 262,82	51 923,99
1^{er} avril 2023	37 886,11	41 607,97	45 329,83	48 991,01	52 712,87

38,75 heures par semaine

Tapissier décorateur adjoint
Adjoint à la rédaction
Assistant médiathécaire
Adjoint aux émissions, radio
Adjoint aux émissions, TV
Adjoint, radio et télévision